
JULIÁN ELVIRA

FLAUTISTA E INVESTIGADOR



Fotografía: Flor Ordoqui

BIOGRAFÍA CORTA

Julián Elvira es flautista, creador de la flauta Prónimo, solista de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, doctor en musicología e investigador de sonidos experimentales y técnicas alternativas. Elvira se ha convertido en los últimos años en nombre de referencia en cuanto a la música experimental y vanguardia para flauta travesera se refiere, siendo, además, uno de los intérpretes más versátiles y transgresores.

Huyendo de cómodos estereotipos, combina el conocimiento de la física en los tubos con técnicas orientales y occidentales y de su propia invención, lo que le ha permitido desarrollar un vastísimo registro de timbres e identidades sonoras que pone al servicio de un lenguaje musical propio en el que se difuminan las fronteras entre composición, improvisación e interpretación, cuya versatilidad en este campo le ha valido en 2016 su reconocimiento en el 38º Premio Anual de Jazz Station L.A.

Su trabajo ha circulado por escenarios y festivales de todo el mundo, tanto en circuitos de música contemporánea y experimental como de teatro, performance y arte sonoro.

Sus proyectos superan cualquier tipo de expectativas por su componente performático y el desarrollo sobre el sonido que Julián Elvira genera a partir de su trabajo de investigación y creación. Su formación clásica y la apuesta por el profundo conocimiento de la acústica de la flauta hacen de este artista un icono de sinergia sonora en su propuesta musical.